



JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

**Patrimoine en péril :
raviver, résister, réimaginer**

19 & 20

Septembre 2026

Hôtel de Forbin de La Barben

Les plafonds peints médiévaux

À l'occasion des Journées du Patrimoine à l'Hôtel de Forbin, l'Institut Calvet et la RCPPM s'associent pour mettre à l'honneur l'art des plafonds peints médiévaux. Par leurs motifs, leurs fonctions symboliques et leur rare conservation, ils éclairent à la fois l'art, la société et la culture visuelle de la fin du Moyen Âge.

L'association Internationale de Recherche sur les Charpentes et Plafonds Peints Médiévaux



L'association R.C.P.P.M a été créée en 2008 pour étudier et valoriser les plafonds peints médiévaux. Elle nous prête aujourd'hui une exposition, présentée à l'occasion des Journées européennes du patrimoine.

Un patrimoine en danger

La thématique 2026 des Journées Européennes du Patrimoine, "Patrimoine en péril : raviver, résister, réimagine" trouve une résonance particulière dans l'histoire des plafonds peints médiévaux.

Fragiles, souvent méconnus et longtemps dissimulés sous des couches successives de peinture ou de plâtre, ces décors constituent pourtant de précieux témoignages de la société, de l'imaginaire et des savoir-faire du Moyen Âge.

Les préserver, c'est raviver des œuvres parfois oubliées, résister à la fragilité du temps et aux transformations des bâtiments, mais aussi réimaginer les moyens de les transmettre et de les faire vivre aujourd'hui.

À travers leur conservation et leur mise en valeur, ces plafonds nous invitent ainsi à porter un nouveau regard sur un patrimoine exceptionnel.



L'Hôtel de Forbin la Barben, entre mémoire et avenir

L'Institut Calvet souhaite mettre en lumière un projet au cœur de son action : la réhabilitation de l'Hôtel de Forbin La Barben. À travers ce lieu prestigieux, il s'agit de préserver un patrimoine tout en lui donnant une nouvelle vie et de nouveaux usages.

Résister :

Réhabiliter l'Hôtel de Forbin La Barben, c'est d'abord résister à l'effacement du patrimoine. En préservant son architecture et son histoire, l'Institut Calvet œuvre à transmettre ce lieu aux générations futures, tout en respectant son identité.

Raviver :

Le projet vise à raviver la vocation culturelle de l'Hôtel de Forbin. Des démarches sont d'ores et déjà engagées, pour permettre la redécouverte et la remise en valeur du bâtiment.

Occupé au rez-de-chaussée pour des événements culturels et par des associations et des acteurs culturels, il accueillera demain des expositions, conférences, séminaires d'histoire de l'art et résidences d'artistes.

Réimaginer :

Réhabiliter, c'est réimaginer l'avenir d'un lieu historique.

L'Hôtel de Forbin La Barben devient un nouvel espace culturel du Vaucluse, ouvert à la création, à la recherche et au partage des savoirs.

Un patrimoine vivant, tourné vers l'avenir.



Projection de restauration de l'Hôtel de Forbin par des élèves de l'école d'Avignon, centre de formation à la réhabilitation du patrimoine architectural.

Participez à la sauvegarde et à la transmission du patrimoine.

L'Institut Calvet œuvre à la conservation, à l'enrichissement et à la valorisation de collections déposées dans cinq musées et deux bibliothèques d'Avignon qui témoignent de l'histoire et de la richesse culturelle de sa région.

Aujourd'hui, votre soutien nous permettra de poursuivre cette mission.

Devenez mécène de L'Institut Calvet et participez au développement de ses futurs projets culturels.

Chaque contribution compte :

- **Mécénat financier** : Soutenez directement les actions de l'Institut par un don bénéficiant d'une réduction fiscale.
- **Mécénat de compétences** : Mettez votre savoir-faire, votre expertise ou votre temps au service de l'Institut et de ses projets.
- **Autre forme de soutien** : Don d'œuvres, partenariat...

POUR SOUTENIR L'INSTITUT CALVET :

Pour en savoir plus et faire un don, retrouvez
notre formulaire en ligne :

<https://www.institutcalvet.fr/fr/mecenat>

Ou contactez-nous par e-mail :

contact@institutcalvet.org

